



## Festival della chitarra - III edizione

**sabato 7 febbraio**  
**Bologna**

### INCONTRO

**ore 11:00**

**Museo Internazionale e Biblioteca della Musica**

**Colto e popolare negli strumenti a pizzico**

a cura di **Stefano Cardi** e **Gabriele Lodi**

Esempi musicali con tiorba, chitarra barocca e chitarra battente a cura di  
Andrea Damiani, Fabiano Merlante e Gianfranco Preiti

### CONCERTO

**ore 21:00**

**Museo Internazionale e Biblioteca della Musica**

**Colto e Popolare**

**Giovanni B. Granata** (1625-1690)

da *Novi Capricci Armonici Musicali in varj Toni* - flauto e tiorba

**Tradizionale** (Lazio)

La viola - voce e strumenti

**Fernando Sor** (1778-1839)

La Romanesca - flauto e chitarra

**Tradizionale** (Calabria)

Tarantellina dei giganti - chitarra battente

**G. Girolamo Kapsberger** (ca.1680-1651)

Canario - chitarra barocca e tiorba

**Benjamin Britten** (1913-1976)

I Will Give My Love an Apple (Folksong from Dorset) voce e chitarra

**Salvatore Sciarrino** (1947)

Canzone da battello veneziana - voce e

chitarra

**Francesco Molino** (1775-1847)

Nocturne op.38 *Andante cantabile*;  
*Rondò* (Allegro)

**Francesco Corbetta** (1615-1681)

Ciaccona da *Vari capricci per la Gitarra spanuola* (1643)

**Tradizionale** (Calabria)

Pizzicarella - voce e strumenti

**Giacomo Merchi** (1730-1789)

Duetto op.3 n°4 (*Allegro; Minuetto*) - due

chitarre

**Mauro Giuliani** (1781-1829)

Due pezzi dall'op.74 (*Sostenuto; Allegretto spiritoso*)

**Gaspar Sanz** (1640-1710)

Tarantella per chitarra barocca

**Tradizionale** (Puglia)

Tarantella del Gargano voce e strumenti

Laura Polimeno, *voce*; Enrico Casularo, *flauto*; Andrea Damiani, *chitarra barocca e tiorba*; Stefano Cardi, *chitarra*; Gianfranco Preiti *chitarra battente e tamburo*; Fabiano Merlante, *tiorba*; Francesca Meli, *chitarra*