



Ieri, oggi, domani. L'Italia delle tradizioni

Venerdì 1 febbraio

Un grande evento rivolto a esperti e grande pubblico per valorizzare il patrimonio culturale immateriale del nostro Paese.

Salone Centrale, Complesso del Vittoriano

Ore 18.00

“Conservazione, valorizzazione e promozione del patrimonio culturale immateriale: un percorso da costruire”

Introduce

Danielle Mazzonis, Sottosegretario di Stato per i Beni e le Attività Culturali

Intervengono

Ugo Intini, Vice Ministro Affari Esteri

Pietro Folena, Presidente Commissione Cultura della Camera dei Deputati

Vittoria Franco, Presidente Commissione Cultura del Senato

Leonardo Domenici, Presidente ANCI - Associazione Nazionale Comuni Italiani

Fabio Melilli, Presidente UPI - Unione Province Italiane

Antonio Autilio, Coordinatore Commissione Beni e Attività Culturali della Conferenza Stato Regioni

Enrico Borghi, Presidente UNCCEM - Unione Nazionale Comunità Enti Montani

Giovanni Puglisi, Presidente Commissione Nazionale Italiana UNESCO

Umberto Paolucci, Presidente ENIT - Ente Nazionale Italiano Turismo

Marisa Dalai Emiliani, Direttore Comitato Tecnico Scientifico per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico

Mounir Bouchenaki, Direttore generale ICCROM - International organization for conservation of cultural heritage

Stefano Passigli, Presidente Istituto Luce

Paolo Apolito, Presidente Comitato scientifico per la valorizzazione delle tradizioni (istituito dal Vice Presidente Rutelli)

Luigi Maria Lombardi Satriani, Presidente AISEA - Associazione Italiana per le Scienze Etnoantropologiche

Pietro Clemente, Presidente SIMBDEA - Società Italiana per la Museografia e i Beni Demoetnoantropologici

Luisa Faldini, Presidente ANUAC - Associazione Nazionale Universitaria degli Antropologi Culturali

Alessandro Portelli, Consigliere delegato del Sindaco di Roma per la Conservazione della Memoria storica

Alberta Campitelli, ICOM-Italia

Modera

Vincenzo Mollica, Giornalista RAI

Esibizione di *Canto a tenore* interpretata dal gruppo

“*Su Cunsonu Santu Juanne de Thiesi*”

Salvatore Canu

Giacomo Tanca

Nino Uneddu

Gavino Chighine

Giuseppe Spissu

Conclude

Francesco Rutelli, Ministro per i Beni e le Attività Culturali che consegna una targa in memoria del poeta Peppino Marotto

Lettura di un'opera di Peppino Marotto

Interpretazione di Paola Pitagora

Cena/buffet

Degustazione di prodotti enogastronomici tipici delle regioni italiane

Terrazze Ara Coeli

Ore 21.00

Esibizione di Peppe Barra

Peppe Barra racconta

Esibizione di Ambrogio Sparagna

Ambrogio Sparagna ottetto



Ieri, oggi, domani. L'Italia delle tradizioni

Sabato 2 febbraio

Riflessioni, dibattiti e presentazioni del patrimonio culturale immateriale

Salone Centrale, Complesso del Vittoriano

La giornata si articolerà in eventi paralleli: da un lato una riflessione seminariale che coinvolgerà esperti italiani ed internazionali operanti a vari livelli di governo; dall'altro presenterà una serie di eventi multimediali curati dal MiBAC e da istituzioni museali e istituti di ricerca.

Ore 10.00

Seminario

"Il livello nazionale: un percorso da costruire"

Presiede e apre i lavori

Danielle Mazzonis, Sottosegretario di Stato per i Beni e le Attività Culturali

Introduce

Pietro Clemente, Comitato scientifico per la valorizzazione delle tradizioni, Presidente SIMBDEA - Società Italiana per la Museografia e i Beni Demoetnoantropologici

A) Le esperienze nazionali

Paola Elisabetta Simeoni, Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione, direttrice coordinatrice demoetnoantropologa
Volatilità versus durevolezza. I patrimoni culturali immateriali in Italia (1978 - 2002)

Stefania Massari, Direttrice del Museo Nazionale di Arti e Tradizioni Popolari

Il Museo Nazionale tra passato e futuro

Massimo Pistacchi, Direttore della Discoteca di Stato-Museo dell'Audiovisivo

Il patrimonio demoantropologico della Discoteca di Stato.

Nuove prospettive per la gestione e la fruizione dei documenti

Vito Lattanzi, Direttore coordinatore collezioni mediterranee e servizi educativi, Soprintendenza al Museo Nazionale Preistorico Etnografico "Luigi Pigorini", Roma

Il profilo dei demoetnoantropologi nel sistema pubblico e nel MiBAC

Luciana Mariotti, Antropologa Ufficio UNESCO MiBAC

Dopo la firma della Convenzione UNESCO, una nuova fase di lavoro

Walter Giuliano, Presidente Comitato Festival delle Province

La nascita della prima rete italiana di cultura popolare

B) Le esperienze locali

Renata Meazza, Responsabile AESS - Archivio di Etnografia e Storia Sociale, Regione Lombardia

I beni immateriali come beni della comunità. L'esperienza di AESS - Regione Lombardia

Orietta Sorgi, Centro regionale per il catalogo, Regione Siciliana

Salvaguardia e valorizzazione della cultura orale negli archivi sonori del Centro Regionale per il Catalogo e la Documentazione

Roberta Tucci, Antropologa del Centro Regionale di Documentazione, Regione Lazio

Il Centro Regionale di Documentazione del Lazio e la catalogazione dei beni demoetnoantropologici immateriali

Paolo Piquerdu, Direttore Generale ISRE - Istituto Superiore Regionale Etnografico, Regione Sardegna

Il ruolo dell'Istituto Superiore Etnografico per la Sardegna nel campo dei beni immateriali

Giovanni Contini, Soprintendenza archivistica per la Toscana

Tra lo Stato e la Regione, la tutela degli archivi di memoria orale

Dibattito, testimonianze di altre esperienze

Ore 14.00 - 16.30

Tavola rotonda

"Le esperienze europee in ambito di patrimonio culturale immateriale"

Presiede

Paolo Apolito, Presidente del comitato scientifico per la valorizzazione delle tradizioni

Intervengono

Ignazio Macchiarella, Etnomusicologo, Università di Cagliari

Sebastiano Pilosu, Associazione Tenores

L'attualità del Canto a tenore e il riconoscimento UNESCO

Janne Vibaek, Direttore del Museo Internazionale delle Marionette "Antonio Pasqualino", Palermo

L'opera dei pupi dopo il riconoscimento UNESCO

Chiara Bortolotto, Laboratoire d'Anthropologie et d'Histoire de l'Institution de la Culture, Università IULM

Il dibattito sul "patrimonio culturale immateriale" in Francia

Mila Santova, Direttrice dell'Istituto di Folklore della Bulgaria

Construire un inventaire, travailler avec un inventaire - les Tresor humains vivants de la Bulgarie

Dibattito, testimonianze di altre esperienze

Ore 16.30 - 17.30

Tavola rotonda

"Strategie e iniziative per il futuro"

Intervengono

Giuseppe Gala, Comitato scientifico per la valorizzazione delle tradizioni

Alessandro Portelli, Presidente del Circolo Gianni Bosio

Vincenzo Padiglione, Direttivo SIMBDEA, direttore della rivista *Antropologia museale*

Ambrogio Sparagna, Comitato scientifico per la valorizzazione delle tradizioni

Ore 18.00

Presentazione

Sala Giubileo, Complesso del Vittoriano

"Tanghi italiani"

Presentazione dell'omonima raccolta in CD

(Discoteca di Stato - Museo dell'Audiovisivo - Twilight Music, 2008)

Intervengono

Danielle Mazzonis, Sottosegretario di Stato per i Beni e le Attività Culturali

Massimo Pistacchi, Direttore della Discoteca di Stato - Museo dell'Audiovisivo

Enrique Guillermo Cámara de Landa, Dipartimento di Musica - Facoltà di Filosofia e Lettere - Università di Valladolid

Pier Giuseppe Caporale, Giornalista

Eventi multimediali

In contemporanea si terranno nelle varie sale del Vittoriano attività promozionali

- Filmati
- Mostre
- Installazioni
- Exhibit
- Performance

A cura di Istituto Luce, Museo Nazionale di Arti e Tradizioni Popolari, Discoteca di Stato, ICCD, Circolo Gianni Bosio, amministrazioni locali etc

Cena/buffet

Degustazione di prodotti enogastronomici tipici delle regioni italiane
Terrazze Ara Coeli

Ore 21.00

Esibizione di Angelo Branduardi

Salone Centrale, Complesso del Vittoriano

Prima parte

"La Lauda di Francesco"

Seconda parte

Interpretazione di brani del repertorio musicale dell'artista



Ieri, oggi, domani. L'Italia delle tradizioni

Domenica 3 febbraio

Dalle ore 10.00

Le Tradizioni in festa

Performance, installazioni, spettacoli, musica e danze.

All'interno e negli spazi esterni al Vittoriano

Intervengono

Direzione artistica di Antonio Damasco - Direttore Comitato Festival delle Province

Coro Bajolese - Piemonte

Poeti a braccio - Lazio-Toscana-Abruzzo

Il Bombasin e le questue cerimoniali del solstizio d'inverno nel Polesine - Veneto

Enerbia - Lombardia

Pivari Trio, Compagnia del Maggio di Frassinoro - Emilia-Romagna

Roberto Licci e Salvatore Cotardo del Gruppo Ghetonia - Puglia

La Macina - Marche

Totarella del Pollino - Basilicata-Calabria

Alla Bua - Puglia

Maurizio Cuzzocrea - Calabria-Sicilia

Confraternita di Valle di Sessa Cilento - Campania

Canzone di Zeza di Bellizzi - Campania

Maggio di Buti - Toscana

Donne di Ischitella - Puglia

Giuseppe "Spedino" Moffa - Molise

Alexian Group - Musica Rom

Direzione artistica Circolo Gianni Bosio

I gruppi del Circolo Gianni Bosio

Nel corso dell'intera giornata artisti e esperti incontreranno il pubblico negli spazi preposti del Vittoriano.